Fordypningsoppgave i norsk 10. klasse

Oppgaven skal inneholde:

* et tegnet portrett av forfatteren, på eget ark
* en kort biografi om forfatteren på nynorsk
* et handlingssammendrag fra begge bøkene
* en sammenligning av de to bøkene du har lest
* en refleksjon om hvordan forfatterens liv kan ha påvirket tematikken i bøkene hans/hennes

Både biografien og sammenligningsoppgaven skal inneholde en innledning, hoveddel og avslutning, med passende overskrift og underoverskrifter/deloverskrifter.

Oppgavene må kladdes først, før de føres inn i silkeboken.

**Biografioppgaven (400-600 ord)**
Kort sammendrag av forfatterens oppvekst og voksne liv/ veien frem til forfatteryrket
Noen viktige hendelser i forfatterens liv
Har forfatterskapet hatt stor betydning i samfunnet i samtiden og/eller i ettertiden?
Begrunn hvorfor / hvorfor ikke.
En refleksjon om hvordan forfatterens liv kan ha påvirket tematikken i bøkene hans/hennes

**Sammenligningsoppgaven**
I denne oppgaven skal du se på likheter og forskjeller i bøkene og ta utgangspunkt i en problemstilling som du skal svare på i teksten.

**Problemstilling**
En god problemstilling stiller et åpent spørsmål om noe du ønsker å finne ut av/belyse? Hva ønsker du å sammenligne mellom de to bøkene du har lest? Er det noen likheter/ fellestrekk i bøkene? Hvis de to bøkene er veldig forskjellige, prøv å belyse ulikhetene.

Her er noen eksempler på hva du kan ta utgangspunkt i:

* Tema (et spesifikt tema)
* Karakterer
* Relasjoner
* Kjønnsroller
* Språk
* Miljø - by, land
* Kultur
* Målgrupper (barn, ungdom, voksne)

Når du sammenligner tekster, vil du også øve deg på å tenke kritisk. Du skal skrive objektivt og formelt.

Viktige kritiske spørsmål til tekstene kan være:

* Hva sier bok en om saken?
* Hvordan behandler bok to det samme temaet?
* Er det slik at bøkene har både likheter og ulikheter?
* Hva har *konteksten* (sammenhengen) å si for tekstenes framstilling av emnet?

Vis til konkrete eksempler fra tekstene underveis når du sammenligner.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Inndeling | Hoveddel  | Avslutning  |
| * En kort presentasjon av forfatteren og hvilke to bøker du har lest
* Presentasjon av selve problemstillingen
 | * en tydelig beskrivelse av de to bøkene, slik at også noen som ikke har sett/lest dem, komma kan forstå hva de viser eller handler om.
* En beskrivelse av det viktigste disse tekstene har til felles
* En beskrivelse av de viktigste forskjellene mellom de to tekstene
* Konkrete eksempler fra tekstene
 | * Egne refleksjoner rundt problemstillingen/ spørsmålet i oppgaven
* Oppsummering av det viktigste du har funnet ut om tekstene
 |

**Vurderingskriterier:**

**I vurderingen legges det vekt på at:**

* oppgaven har en forseggjort forside
* tekstene er ført inn med penskrift og sort penn
* overskriftene passer til tekstene
* du presenterer problemstillingen din i innledningen
* du bruker konkrete eksempler fra bøkene i hoveddelen
* du beskriver begge bøkene slik at leseren forstår hva de handler om
* du klarer å peke på viktige likheter og forskjeller mellom tekstene
* du reflekterer over problemstillingen din underveis i teksten
* teksten din er delt inn i naturlige avsnitt
* du oppsummerer hva du har funnet ut og svarer på problemstillingen i avslutningen
* tekstbinding, rettskriving og grammatikk bidrar til god kommunikasjon med leseren
* du oppgir kilder og kildehenviser