

Oppgave: Prosjektarbeid, musikkhistorie.

Vurderingskriterier:

Etter denne perioden skal dere

- kjenne til sentrale trekk ved en gitt musikkhistorisk epoke.
- kunne gjenkjenne lytteeksempler fra epoken og kjenne til sentrale komponister.
- ha god kunnskap om en sentral komponist (komponistbiografi).
- kunne fremføre en sang eller utdrag fra et verk fra denne perioden.

Arbeidet blir vurdert etter skriftlig arbeid og muntlig presentasjon.

Omfang: 6 uker.

Perioden avsluttes med en fremføring / presentasjon av prosjektarbeidet på 30-40 min.

Oppgaven skal inneholde:

1. Muntlig presentasjon av en gitt musikkhistorisk periode.
 - Musikalske særtrekk ved musikkhistorien og tendenser i samfunnet.
 - Presentasjon av noen sentrale komponister med lytteeksempler der dere viser eksempler på ulike komposisjonsteknikker i perioden.

2. Velg ut en sentral komponist fra denne epoken og lag en komponistbiografi som inneholder:
 - Litt om komponistens oppvekst og bakgrunn.
 - Viktige begivenheter i komponistens liv.
 - Musikalske kjennetegn.
 - Sentrale verk med lytteeksempler.
 - Et portrett av komponisten.

3. Velg ut og fremfør et musikkstykke eller utdrag fra et verk fra epoken.
 - Dere kan synge, spille og bruke rytmeinstrument.

Presentasjonen skal bestå av muntlig formidling og en veggavis med tekst og illustrasjoner. Dere kan selv velge om de vil bruke PowerPoint i den muntlige fremføringen. Egenvurdering av gruppearbeidet skal leveres etter gjennomført periode.

Tips: Fordel arbeidsoppgaver, pass på tiden, oppsummer arbeidet etter hver økt og legg en plan for neste arbeidsøkt. Dere er selv ansvarlige for å finne ut hva dere må gjøre i hjemmeleke for å bli ferdige med oppgaven.